

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından yazılı olarak cevaplandırılması için gereğini arz ederim. 22.01.2024

Saygılarımla.

Op.Dr.Turhan ÇÖMEZ
Balıkesir Milletvekili

Ayasofya Müzesi, İstanbul'un fethi olan 1453 yılından 1934 yılına kadar cami olarak kullanılmıştır. Daha sonra alınan bir kararla müze olarak hizmet vermeye başlamış ve statüsü 86 yıl bu şekilde devam etmiştir. 2020 yılı Temmuz ayında ise yeniden cami vasfı kazanarak ibadete açılmıştır.

Geçtiğimiz haftalarda alınan bir kararla caminin iki kısma ayrıldığı, alt kısmın ibadete açık olarak devam ettiği, üst kısmın ise müze statüsü ile hizmet verdiği bilgileri kamuoyunun gündemine gelmiştir.

Soru 1: Türk vatandaşlarının caminin alt kısmına ücretsiz olarak girebildikleri halde üst kata ücret ödeyerek girebildikleri bilgisi doğru mudur?

Soru 2: Yabancıların sadece üst kata çıkabildikleri ve bunun için 25 Euro giriş ücreti ödedikleri bilgisi doğru mudur?

Soru 3: Caminin üst katına çıkabilmek için Türk vatandaşlarına da yabancılarla aynı tarifenin uygulandığı ve 25 Euro tahsil edildiği bilgisi doğru mudur?

Soru 4: Müzenin girişinde Türk lirası ödemek isteyenlerin, ödeyecekleri miktarın 1 Euro karşılığı 34 TL olarak sabitlendiği bilgisi doğru mudur?

Soru 5: T.C. Merkez Bankası'nın 22.01.2024 (bugün) itibari ile Euro döviz kuru 32.8 TL iken Türk Lirası ile ödeme yaparak müzeye girmek isteyenler için Euro kurunun 1 Euro = 34 TL olarak sabitlenmesinin ve Türk vatandaşlarından daha fazla para alınmasının gerekçeleri nelerdir?

Soru 6: Ayasofya'nın müzeye çevrilen üst kısmına profesyonel turist rehberlerinin anlatım yapmak için alınmadığı bilgisi doğru mudur? Doğru ise bunun gerekçesi nedir?

Soru 7: Müzeyi ziyarete gelen her kişiye kulaklık satıldığı ve karşılığında 100 TL para alındığı bilgisi doğru mudur? Profesyonel turist rehberlerinin müzeye anlatım yapmak için alınmamlarının gerçek nedeni söz konusu firmaya kulaklık satışı üzerinden yeni bir rant ve kâr alanı açılması mıdır?

Soru 8: Ayasofya'nın üst bölümünün müze olarak açılmasıyla birlikte yönetimin Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yani "Devlet" tarafından değil de özel bir kurum tarafından yapılmasının gerekçesi nedir?

Soru 9: Müzenin yönetiminin DEM Müzeler Grubuna verilmesi hangi usulle gerçekleştirilmiştir? Söz konusu firma ile Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY'un herhangi bir iş ortaklığı veya bir arkadaşlık ilişkisi var mıdır?

Soru 10: Üst kattaki müze kısmına çıkan kadın ziyaretçilerin başlarını örtme zorunluluğu getirildiği bilgisi doğru mudur?

Soru 11: Ayasofya'nın üst katı müze olarak açıldıysa böyle bir zorunluluk neden getirilmiştir? Cami olarak hizmet veriyorsa neden giriş ücreti alınmaktadır?

Soru 12: Caminin ikinci katı müzeye çevrildiği halde biletlerin cami girişi ücretinden satıldığı bilgisi doğru mudur? Aynı şekilde Sultanahmet Meydanı'nda "Ayasofya Müzesi" olarak hizmet veren bir başka mekanın da aynı firma tarafından işletildiği, turistlere "kombine bilet" adı altında Ayasofya Camii için 25 Euro, Ayasofya Müzesi için 20 Euro ücret karşılığında satış yapıldığı bilgisi doğru mudur?

Soru 13: Türk vatandaşları Türkiye'deki bütün müzelere Türk Lirası ödeyerek girebiliyorken Ayasofya Camii'ne ve Sultanahmet Meydanı'ndaki Ayasofya Müzesi'ne girmek için neden Euro ile ödeme yapmaktadırlar?